

GROSSE OPER & MODERNES BALLETT IM UNION FILMTHEATER IMMENSTADT

LIVE IN BESTER BILD- UND TONQUALITÄT AUS DER METROPOLITAN OPERA IN NEW YORK UND DEM ROYAL OPERA HOUSE IN LONDON



Die Sopranistin
Diana Damrau aus
Günzburg ist in der
Oper „Roméo und
Juliette“ zu bewundern.
Foto: oh



Camilla Nylund singt in der Met die Rusalka
in der gleichnamigen Oper von Dvorák.
Foto: oh

OPERN AUS NEW YORK (MET)

8. OKTOBER, 18 UHR:
WAGNER – TRISTAN UND ISOLDE, ca. 5.15 Stunden

22. OKTOBER, 19 UHR:
MOZART – DON GIOVANNI, ca. 3.45 Stunden

10. DEZEMBER, 19 UHR:
SAARIAHO – L'AMOUR DE LOIN, ca. 3 Stunden

7. JANUAR, 19 UHR:
VERDI – NABUCCO, ca. 3.05 Stunden

21. JANUAR, 19 UHR:
GOUNOD – ROMÉO ET JULIETTE, ca. 3.30 Stunden

25. FEBRUAR, 19 UHR:
DVOŘÁK – RUSALKA, ca. 4.05 Stunden

11. MÄRZ, 19 UHR:
VERDI – LA TRAVIATA, ca. 2.55 Stunden

25. MÄRZ, 18 UHR:
MOZART – IDOMENEO, ca. 4.20 Stunden

22. APRIL, 19 UHR:
TSCHAIKOWSKY – EUGEN ONEGIN, ca. 4 Stunden

13. MAI, 18.30 UHR:
STRAUSS – DER ROSENKAVALIER, (ca. 4:50)

The Metropolitan Opera

HD LIVE

OPERN UND BALLETT AUS LONDON

THE ROYAL OPERA
MONTAG, 26. SEPTEMBER, 20.15 UHR:
BELLINI – NORMA, neue Inszenierung, ca. 3 Stunden

THE ROYAL OPERA
MONTAG, 17. OKTOBER, 19.30 UHR:
MOZART – COSI FAN TUTTE,
neue Inszenierung, ca. 3.15 Stunden

THE ROYAL BALLET
MITTWOCH 2. NOVEMBER 20.15 UHR:
MACMILLAN – ANASTASIA

THE ROYAL OPERA
DIENSTAG, 15. NOVEMBER, 19.15 UHR:
OFFENBACH – HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN,
ca. 3.40 Stunden

THE ROYAL BALLET
DONNERSTAG, 8. DEZEMBER, 20.15 UHR:
WRIGHT – DER NUSSKNACKER (ca. 2.15 Stunden)

THE ROYAL OPERA
DIENSTAG, 31. JANUAR, 20.15 UHR:
VERDI – DER TROUBADOUR (ca. 3 Stunden)

THE ROYAL BALLET
MITTWOCH, 8. FEBRUAR, 20.15 UHR:
MCGREGOR – WOOLF WORKS (ca. 2.35 Stunden)

ROYAL BALLET
DIENSTAG, 28. FEBRUAR, 20 UHR:
PETIPA/ASHTON/DOWELL/WHEELDON –
DORNRÖSCHEN, ca. 3 Stunden

THE ROYAL OPERA
DONNERSTAG, 30. MÄRZ, 20.15 UHR:
PUCCINI – MADAME BUTTERFLY, ca. 2.45 Stunden

THE ROYAL BALLET
DIENSTAG, 11. APRIL, 20.15 UHR:
BALANCHINE – JEWELS, ca. 2.30 Stunden

THE ROYAL BALLET
MITTWOCH 7. JUNI, 20.15 UHR:
ASHTON – THE DREAM, SYMPHONIC VARIATIONS SOWIE
MARGUERITE AND ARMAND

THE ROYAL OPERA
MITTWOCH, 28. JUNI,
20.15 UHR:
VERDI – OTELLO,
neue Inszenierung,
ca. 2.45 Stunden



EINTRITT

OPER 28 €

BALLETT 21 €

Abo möglich!

UNION FILMTHEATER IMMENSTADT

Rothenfelsstr. 20 | 87509 Immenstadt | Kostenlose Parkplätze direkt am Haus.
Info & Reservierung: Tel. 083 23/62 58 oder www.kino-immenstadt.de